

**Kammermusikabend am Donnerstag, 30. März um 19:30 Uhr
Programm**

The Entertainer (S. Joplin)	Joana Jablonski, 9d (Posaune) Mareike Richter, 13 (Klavier)
Thema aus „Für Elise“ (L. v. Beethoven, Arr. Heumann)	Christian Seitz, 6g (Klavier)
Rigadoun (G. Böhm)	Tomke Poppen, Dennis Janssen, 9d (Trompeten)
Herbstlied (K. Mendelson)	Saskia Kopischke, 9b (Klavier)
Sur le pont d'Avignon (frz. Volkslied, Satz: F. Herbst)	Lisa Epple, Saskia Koning, Sophia Koppermann, Ineke van Loo, 6db (Klarinetten)
Die Vogelhochzeit (dt. Volkslied)	Lisa Epple, Elena Gadow, Saskia Koning, Sophia Koppermann, Ineke van Loo, Ina Schoormann (Klarinetten), 6db Christian Seitz, 6g (Klavier)
Kumbaya, my Lord (afr. Volkslied) Down beat	Lars Bannasch, Lukas Straat (Posaunen), Jonas Becker (Euphonium), 6db
Le Moulin (Y. Tiersen)	Jannis Vogt, 8e (Klavier)
My heart will go on aus dem Film Titanic (J. Horner, W. Jennings)	Gesa Fleßner, Lena Hoppmann (Querflöten) Joana Jablonski (Klavier), 9d
Bourrée (J. Krieger)	Rabea Krüger, Markus Schwetje, 12 (Konzertgitarre),
Spanische Studie (I. Albéniz)	Rabea Krüger, 12 (Konzertgitarre)
Sonate cis-Moll, op. 27, No.2, 1. Satz (L.v. Beethoven)	Mareike Richter, 13 (Klavier)
Pause	
Impromptu Nr.1, op. 90 (F. Schubert)	Doris Dolezil, 11b (Klavier)
Sonata, op.2, No. 2: Adagio, Allegro (B. Marcello)	Tomke Veenhuis, 10f (Blockflöte) Lea Jabbarian, 10c (Klavier)
Comptine d'un autre été: l' après midi (Y. Tiersen)	Joana Jablonski, 9d (Klavier)
Swing low, sweet chariot (Spiritual)	Inken Dänekas, Nadine Engel, Nico Kromminga, Svenja Steffen, Sarah Theilen, 6db (Saxophone)
Edelweiß (jap. Melodie)	Ina Dübbel, Ann-Kathrin Meyer, Jana Zitterich, 6db (Querflöten)
A whole new world aus dem Musical Aladdin (T. Rice, A. Menken)	Saskia Kopischke, 9b u. Tom Feith (Gesang) Bernhard Michaelis (Klavier)
Adagio (T. Albinoni)	Sonja Renken, 12 (Querflöte) Katja Renken (Klavier)
Guten Abend, gut' Nacht (Melodie v. J. Brahms)	Ina Dübbel, Mareike Exner, Ann- Kathrin Meyer, 6db (Querflöten)