



Programm am Mittwoch, 28. Juni 2023

Chris Martin u. a., Arr.: Michael Brown	“Coldplay Classics”	Bläserklasse 9bs
David Paich, Jeff Porcaro, Arr.: Ralph Ford	“Africa”	Bläserklassen 9bs und 10bm
Freddy Mercury, Arr.: Paul Murtha	“Don’t Stop Me Now”	
Kenny Loggins, Arr.: John Berry	“Footloose”	
Justin Hurwitz, Arr.: Michael Brown	“La la Land”	
Idar Torskangerpoll	“3C Rock”	Bläserklasse 10bm
Dmitri Schostakowitsch, Arr.: Hans- Joachim Rogoll / R. Almstedt	Walzer Nr.2	Streicher-Projekt
Keiichi Okabe	“Weight of the World”	Yasmin Ali (Gesang), Hendrik Bartels (Klavier)
Yojiro Noda, Arr.: Caruso Brüning	“Sparkle”	Caruso Brüning, Gitarre
James Hetfield, Lars Ulrich, Arr.: P. Jäger	“Nothing Else Matters”	Chorkurs; Caruso Brüning (Gitarre), Jannis Pohl (E-Gitarre)
Bill Withers, Arr.: P. Jäger	“Lean on Me”	Chorkurs, Hendrik Bartels (Klavier)
Dan Smith, Arr.: P. Jäger	“Pompeii”	Chorwurm, Chorkurs; C. Brüning (Gitarre), Jarne Brinker (Cajon), Tade Freerks, Saskia Lübbers (Percussion)
	P A U S E	
Christopher Tin, Arr.: Michael Brown	“Sogno di Volare”	Concert-Band
Ozzy Osbourne, Jon Bon Jovi u.a., Arr.: Sean O’ Loughlin	“Metal!”	
Catherine E. Pierson u. a., Arr.: John Berry	“Love Shack”	
Adele Adkins, Tobias Jesso Jr.	“When We Were Young”	Janne Robbe (Gesang), Lucia Kunanz (Klavier)
Maurice Ravel, Arr.: Jacques Larocque	“Vocalise-étude en forme de Habanera”	Leon Mattha (Alt-Saxophon), Hendrik Bartels (Klavier)
Leslie Bricusse, Anthony Newley, Arr.: Roger Holmes	“Feeling Good”	Jazz-AG <i>The Groove Gang</i>
Aimée Ann Duffy, Stephen Booker, Arr.: B. J. van Igede	“Mercy”	
Bobby Timmons, Arr.: Erik Morales	“Dat Dere”	
Gordon Sumner, Sergei Prokofjew; Bearb.: P. Jäger, Instr.- Arr.: R. Almstedt	“Russians”	Chorwurm, Chorkurs, Lehrkräfte, erweitertes Streicher-Projekt