

Jahrgang 10

Der Lehrplan für das Fach Niederländisch am Teletta-Groß-Gymnasium orientiert sich am Kerncurriculum für das Gymnasium, Schuljahrgänge 6-10, 2017 herausgegeben vom Niedersächsischen Kultusministerium.

Der Unterricht Niederländisch in Jahrgang 10 basiert überwiegend auf der Arbeit mit dem Lehrbuch *Op naar de eindstreep*. Die systematische Erwerbung des Wortschatzes erfolgt einerseits durch die Arbeit mit dem Lehrwerk und den ergänzenden Materialien, andererseits durch das Lesen authentischer und literarischer Texte (Ganzschriften bzw. Erzählungen).

Die folgende Übersicht beschreibt die Themen, den Wortschatz sowie die Medien und Methoden des Niederländischunterrichts in Klasse 10. Einige zu erwerbende Fertigkeiten werden durchgängig geschult, sie werden daher nicht nochmals in allen einzelnen Bausteinen erwähnt. Dies sind insbesondere:

- Schulung des Hörverstehens, insbes. den Aufforderungen im einsprachigen Unterricht zu folgen
- Aufgabenstellungen (Operatoren) und Anleitungen zu verstehen
- grammatische Begriffe zu verstehen und zu verwenden
- Vertiefung und Erweiterung des Wortschatzes
- Übungen zu Aussprache und Satzmelodie
- Festigung des erworbenen Repertoires grammatischer Strukturen
- Training der Rechtschreibung
- Arbeit mit dem ein- und zweisprachigen Wörterbuch

Schriftliche Leistungsüberprüfungen (Klassenarbeiten, Tests) finden regelmäßig statt, damit Schüler, Eltern und Lehrer feststellen können, ob und wie erfolgreich die Schülerinnen und Schüler die Sprachkompetenzen erworben haben.

In Klasse 10 werden vier Klassenarbeiten geschrieben. Die Zeugnisnote setzt sich zu gleichen Teilen aus den schriftlichen Leistungen und aus den Leistungen, die durch die Mitarbeit im Unterricht erbracht wurden, zusammen.

Thema/Wortschatz:		Dauer:
<i>Taal en communicatie; valse vrienden; positiewerkwoorden; signaalwoorden</i>		5 Wochen
Kommunikative Fertigkeiten: <ul style="list-style-type: none">• schwierigere TV-Sendungen verstehen• in komplexen Texten schnell wesentliche Detailinformationen finden• ein Gespräch beginnen und aufrechterhalten• sprachliche Mittel adressaten- und situationsbezogen einsetzen• Informationen zusammenfassen• neue lexikalische Einheiten selbstständig erschließen	Medien und Methoden: <ul style="list-style-type: none">• <i>Op naar de eindstreep</i>, Lektion 6• taalspelletjes• TV: Lingo• <i>Welkom terug</i>, Lektion 1 (<i>valse vrienden</i>)• <i>Contact 2</i>, Lektion 3 (<i>verba van actie en positie</i>)	

Grammatik:*zouden / conditionalis*

Thema/Wortschatz: Gesundheit und Krankheit; <i>een mening geven, conjuncties en adverbia</i>		Dauer: 5 Wochen
Kommunikative Fertigkeiten: <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Inhalte auch komplexerer Darstellungen verstehen • Texte verstehen, in denen der Autor einen bestimmten Standpunkt vertritt • in langen Texten wesentliche Detailinformationen finden • eine vorbereitete Präsentation strukturiert vortragen • ein vorbereitetes Interview führen • größere Mengen von Informationen zusammenfassen • reale Ereignisse schildern • persönliche Briefe schreiben 	Medien und Methoden: <ul style="list-style-type: none"> • Op naar de eindstreep, Lektion 7 • Hueber „Wortschatz einfach praktisch“: 11 gezondheid • Übungen zur Sprachmittlung: Informationen über Krankheiten vermitteln • Contact 2, Lektion 6 (conjuncties en adverbia) 	
Grammatik: Passiv mit Modalverben; Satzbau (Satzreihe und Satzgefüge bei Ursache, Grund, Gegensatz, Einschränkung)		

Thema/Wortschatz: Klassenlektüre/Ganzschrift 1 (Erzählung/Roman/Jugendliteratur)		Dauer: 5 Wochen
Kommunikative Fertigkeiten: <ul style="list-style-type: none"> • anspruchsvolleren Hörtexten (<i>luisterboeken</i>) folgen • längere und komplexere fiktionale Texte Sinn erfassend lesen und Einzelheiten weitestgehend verstehen • bekannte sprachliche Mittel weitgehend differenziert adressaten- und situationsbezogen einsetzen • angemessen Überzeugungen und Meinungen, Zustimmung und Ablehnung ausdrücken • den Handlungsverlauf, die Charaktere und die gestalterischen Mittel eines längeren literarischen Textes beschreiben und Einschätzungen erläutern • die Handlung eines Buches zusammenfassen 	Medien und Methoden: <ul style="list-style-type: none"> • Techniken des globalen, suchenden und detaillierten Lesens • auf verschiedene Weise unbekanntes Vokabular erschließen, selbstständig mit einem ein- oder zweisprachigen Wörterbuch umgehen • Erzähltexte und Jugendliteratur, z.B. von Abdelkader Benali, Marjan Berk, Theo Hoogstraten, Carry Slee, Jan Terlouw, Helen Vreeswijk 	
Grammatik:		

Je nach Anlass, Intention und Lesekontext: Behandlung/Wiederholung häufig verwendeter grammatischer Strukturen

Thema/Wortschatz:		Dauer:
Kunst und Kultur; Diagramme und Grafiken; <i>indefinita</i> (<i>onbepaalde woorden</i>)		5 Wochen
<p>Kommunikative Fertigkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • detaillierte Anweisungen und Mitteilungen verstehen • das Wesentliche von Audiotexten verstehen • komplexere Annoncen verstehen • zusammenhängend zu Themen sprechen, auch wenn diese über ihren Erfahrungs- und Interessensbereich hinausgehen • in einem Interview konkrete Auskünfte geben und auf Nachfragen reagieren • die Handlung eines längeren Textes wiedergeben • Berichte schreiben, in denen Sachinformationen geordnet weitergegeben werden • Anzahl, Art und Zugehörigkeit von Gegenständen und Sachverhalten erkennen und beschreiben 	<p>Medien und Methoden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Op naar de eindstreep, Lektion 8 • Zeitschriften, Broschüren, Veranstaltungsanzeigen • TV-Programme zum Thema Kunst und Kultur • Welkom terug, Lektion 3 (Indefinitpronomen) • Welkom terug, Lektion 5 (een diagram beschrijven) 	
Grammatik:		
Imperfekt; Indefinitpronomen		

Thema/Wortschatz:		Dauer:
Natur und Umwelt; <i>dubbele conjuncties</i>		5 Wochen
<p>Kommunikative Fertigkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • schwierigere TV-Programme verstehen • komplexe Texte verstehen und diesen gezielt Informationen entnehmen • ein Gespräch beginnen und aufrechterhalten, Standpunkte äußern und erfragen • in einem Interview konkrete Auskünfte geben und auf spontane Nachfragen reagieren • Ansichten oder Pläne vorstellen, begründen oder erklären • erklären, warum etwas ein Problem ist, diskutieren, was man als 	<p>Medien und Methoden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Op naar de eindstreep, Lektion 9 • TV-Nachrichten zum Thema Umwelt • Welkom terug, Lektion 8 (<i>tweeledige voegwoorden</i>) 	

<p>Nächstes tun sollte, und Alternativen einander gegenüberstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> eine vorbereitete Präsentation zu einem neuen Thema strukturiert vortragen 	
Grammatik: Satzbau bei mehrgliedrigen Konjunktionen	

Thema/Wortschatz: Klassenlektüre/Ganzschrift 2 (kurze Erzählungen)		Dauer: 4 Wochen
Kommunikative Fertigkeiten: <ul style="list-style-type: none"> anspruchsvolleren Hörtexten (<i>luisterboeken</i>) folgen längere und komplexere fiktionale Texte Sinn erfassend lesen und Einzelheiten weitestgehend verstehen bekannte sprachliche Mittel weitgehend differenziert adressaten- und situationsbezogen einsetzen angemessen Überzeugungen und Meinungen, Zustimmung und Ablehnung ausdrücken den Handlungsverlauf, die Charaktere und die gestalterischen Mittel eines längeren literarischen Textes beschreiben und Einschätzungen erläutern die Handlung einer Erzählung zusammenfassen ein umfangreiches Repertoire an Zeitformen für gegenwärtige, vergangene und zukünftige Handlungen und Ereignisse verstehen und verwenden 	Medien und Methoden: <ul style="list-style-type: none"> Techniken des globalen, suchenden und detaillierten Lesens auf verschiedene Weise unbekanntes Vokabular erschließen, selbstständig mit einem ein- oder zweisprachigen Wörterbuch umgehen kürzere Erzähltexte, z.B. aus „De omgevallen boekenkast“ Taal Totaal, Lektion 8 (<i>een verhaal vertellen</i>), Lehrbuch S.68-73, Arbeitsbuch, S.75-82 	
Grammatik: Je nach Anlass, Intention und Lesekontext: Behandlung/Wiederholung häufig verwendeter grammatischer Strukturen, v.a. Imperfekt und Perfekt		

Thema/Wortschatz: Wirtschaft und Konsum; Modalverben		Dauer: 5 Wochen
Kommunikative Fertigkeiten: <ul style="list-style-type: none"> das Wesentliche von Rundfunksendungen verstehen komplexere Annoncen verstehen längere nichtfiktionale Texte verstehen und diesen gezielt (Detail-) Informationen entnehmen 	Medien und Methoden: <ul style="list-style-type: none"> Op naar de eindstreep, Lektion 10 Welkom terug, Lektion 6 (<i>een voorwerp beschrijven</i>) 	

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• in einem Interview/Gespräch konkrete Auskünfte geben und auf Nachfragen reagieren• in einer Diskussion über Themen von persönlichem Interesse Standpunkte und Meinungen äußern• Informationen austauschen und prüfen• Argumente zusammenstellen und gegeneinander abwägen• einen formellen Brief schreiben | |
|--|--|

Grammatik:

zouden und zullen